

**THEATRE D'IVRY ANTOINE VITEZ**  
**1 rue Simon Dereure**  
**94200 IVRY SUR SEINE**  
**Direction Technique**  
**Tel : 01 77 67 03 10 Fax : 01 46 70 22 23**

## **FICHE TECHNIQUE PETITE SALLE**

*La configuration de la salle est celle d'un espace scénique intégré.  
Les prescriptions particulières de sécurité sont donc à respecter comme telles pour ce qui est le classement au feu des matériaux composant les décors ainsi que de l'interdiction de l'usage de feu et effets spéciaux pyrotechniques.*

### **PERSONNEL:**

- Directeur du théâtre : Christophe Adriani
- Directeur technique : Hugues Aubin
- Régisseur général : Romain Ratsimba
- Régisseurs son: Michel Head / Claude Valentin
- Régisseur lumière : Véronique Chanard
- Régisseur plateau : Pascal Joris

### **TELEPHONES:**

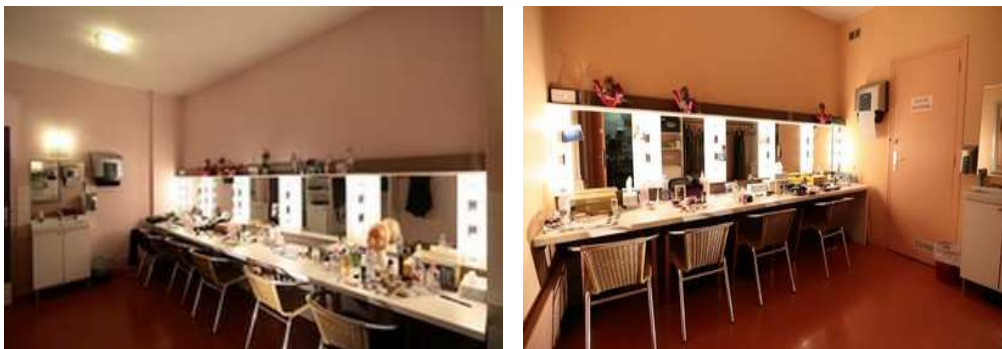
- Administration : 01 77 67 03 00
- Ligne technique : 01 77 67 03 10
- e-mail technique : [haubin@theatreivryantoinevitez.fr](mailto:haubin@theatreivryantoinevitez.fr)
- Télécopie : 01 46 70 22 23

## INFORMATIONS GENERALES:

- **Horaires de travail pratiqués:** *(d'autres aménagements sont possibles)*
  - matin : de 9h30 à 12h30
  - après-midi : de 14h00 à 18h00
  - soirée : de 20h00 à 23h30
- **Livraison :**
  - Accès décors : 1, rue Simon Dereure
  - aire de livraison : sur le trottoir, devant l'accès décors
  - jours de marchés : mardi et vendredi matin  
*(difficulté de circulation – impossibilité poids lourd)*
- **Loges (communes aux deux salles):**
  - au rez-de-chaussée :



1 loge - capacité 2 Pers.



2 loges - capacité 5/6 Pers.

Accès par la salle - Possibilité accès au lointain par la grande salle

- au rez-de-chaussée : 2 douches
- buanderie (lave linge / sèche linge / centrale vapeur)

## LA SALLE

- **Jauge :** 112 places en gradins (*tribune télescopique*)
  - **Configuration :** salle à plat, dite en piscine
  - **Dimensions :**
    - Profondeur du nez de scène au fond de salle :
    - maximum : 7m.
    - largeur : 9,10m.
    - hauteur : 4.70m
  - **Régies :** au fond de salle, en cabine : lumière & poursuite  
devant la régie – en salle : son
- 

## LA SCENE



La scène vue du gradin – Le gradin vu de la scène

- **Configuration :** espace scénique intégré, ouvert (sans cadre de scène)  
Scène à plat – niveau entrée public & premier rang tribune
  - **Dimensions :**
    - profondeur du nez de scène au mur du lointain : 9,50 m  
(s'entend "nez de scène" la limite entre l'aire de jeu et l'espace de circulation du public).
    - profondeur du nez de scène au rideau de fond : 7,00 m
    - largeur de mur à mur : 9,10m
-

- hauteur sous gril :

4,70m

## **LE GRIL**

- **Type :** métallique, fixe (résille) sur toute la surface de l'espace
- 

## **LES RIDEAUX**

- **En velours noir.**
    - pendrillons: 14 dimensions: 4,75m x 1,40m
    - frises: 3 dimensions: 0,80m x 9m
    - rideaux de fond de scène sur patience manuelle:  
2 x 1/2 fonds - dimensions: 4,50m x 4,30m
  - Ecran rétroprojection gris & réflecteur toile blanche.
- 

## **ECLAIRAGE DE SCENE**

- **Puissance disponible :** 96 Kw
- **Type de gradateurs :** ETC - 60 circuits (+ salle) X 3 Kw
- **Type de jeu d'orgue :** Congo Kid
- **Projecteurs :**

NB	TYPE	PUISSANCE
2	PC lentille pebble	2000w halogène
20	PC - SELECON	1000w halogène
6	Fresnel - LTM *	1000w halogène
10	Découpe juliat 614 S *	1000w halogène
4	Découpe juliat 613 SX *	1000w halogène
2	BT	250 w
15	Par ETC	575w
10	Par 36 - F1*	30w - 6v
4	Blinder (F1 1300*)	1300w
1	Poursuite HMI	575w

## SONORISATION

- **Piano :** - 1/2 queue Yamaha C5 \*
  - **Alimentation séparée secteur**
  - **Sources :**
    - 1 lecteur MD\*
    - 2 lecteurs CD - auto-pause \*
  - **Type de console \*** : MIDAS VERONA 32/8/8/2  
Yamaha 01 V 96
  - **Amplification** Camco DX12 puissance: 2 x 500w/8 ohm
  - **Système de diffusion principale\***: 4MTD112 C.Heil + 4 MTD108
  - **Effets :** Multi-effet Yamaha SPX 990, PCM 91  
2EQ SCV 2 x 30 bandes
  - **Microphones\*:** SHURE 52/57/58/91, AKG SE300, 414, NEUMAN KM184,  
SENNHEISER 421
- 

## VIDEO

- **Vidéoprojecteur 3000 lm \***
- **1 lecteur DVD auto-pause \* (DVD -R)**
- **Câbles VGA 20, 30 et 50 m.**
- **Obturbateur pilotable par DMX.**

\* *Selon disponibilité - matériel commun aux deux salles*

---